

Положение о проведении открытого архитектурного конкурса на эскизный проект благоустройства территории историко-археологического объекта культурного наследия федерального значения "Вал на реке Великой"

1. Предмет конкурса. Организаторы конкурса

1.1. Открытый архитектурный конкурс на эскизный проект на проектирование благоустройства территории историко-археологического объекта культурного наследия федерального значения "Вал на реке Великой".

1.2. Для разработки эскизного проекта предлагается территория городского поселения Опочка - территория историко-археологического объекта культурного наследия федерального значения "Вал на реке Великой".

1.3. Цель конкурса - создание проекта парка, включающего в себя благоустройство территории историко-археологического объекта культурного наследия федерального значения "Вал на реке Великой" и близлежащей территории, формирование индивидуального облика, отвечающего повышенной комфортности условий проживания граждан с сохранением исторического контекста

1.4. Организатором конкурса является фонд развития Псковской области "Святой равноапостольной княгини Ольги"

1.5. Организатор конкурса обеспечивает:

- подготовку информации и объявлений, связанных с проведением открытых конкурсов, для опубликования в средствах массовой информации;
- прием конкурсных проектов и временного их хранения, устройство выставки конкурсных проектов в электронном виде на специальном интернет ресурсе и их общественного голосования;
- сохранность конкурсных материалов в электронном формате.

1.6. Все вопросы, связанные с проведением конкурса, которые возникают у зарегистрированных участников открытого конкурса на эскизный проект, направлять по адресу: konkurs.komanda2018@yandex.ru. Все возникшие вопросы будут разъяснены в формате диалога с организаторами конкурса в установленное время, а также методом рассылки на почту участников ответов.

2. Требования к эскизному проекту

2.1. Провести исторический и градостроительный анализ рассматриваемой территории. Оценить пешеходную и транспортную доступность парка.

2.2 Дать предложение по идеологии парка- название, навигация, информационные стенды, возможно логотип. Приветствуется создание собственной "истории" пространства, учитывающей исторические факты в увязке с современным развитием территории. Описательная часть должна быть не более 5 страниц до 1500 слов.

2.3. Разработать схему генерального плана.

Территория имеет четкое зонирование и делится на две части: "тихую историческую" для спокойного отдыха с видом на реку и "громкую" для проведения фестивалей, городских праздников, концертов под открытым небом. Эти зоны разделены естественным образом притоком реки Великой и соединены пешеходными мостами.

2.4. Разработать фрагменты генерального плана для мест, особо раскрывающих идею парка и 3D визуализации (рекреационные зоны, зоны отдыха и семейного досуга, спортивные площадки)

2.5. Дать предложение по внешнему виду малых архитектурных форм (скамейки, беседки, сцена, места у сцены и т.д) и строений для размещения информации, продаже сувениров, быстрого питания и отдельно стоящих санузлах.

2.6. Весь материал должен быть собран в виде буклета в формате А3 pdf

3. Участники конкурса

3.1. В конкурсе могут участвовать предприятия и организации всех форм собственности, коллективы творческих мастерских и студий, физические лица, а также иные юридические и физические лица. Участие в конкурсе на архитектурный проект не требует лицензирования. Конкурс проводится только среди жителей Псковской области.

3.2 Каждый участник конкурса должен зарегистрироваться на сайте открытого конкурса команда2018.рф, указав контактные данные, на которые будут высланы исходные данные для разработки эскизного проекта.

4. Условия и регламент конкурса

4.1. Конкурс проводится в один тур. Конкурс проводится в двух номинациях — студенты и профессионалы.

4.2. Критерии оценки: выполнение требований программы и условий, достижение цели конкурса - представление лучшего эскизного проекта

благоустройства территории историко-археологического объекта культурного наследия федерального значения "Вал на реке Великой".

4.3. В конкурсе принимают участие работы, полученные не позднее 30.12.2018 года. Материалы могут быть представлены по электронной почте: konkurs.komanda2018@yandex.ru.

4.4. Организаторы открытых конкурсов должны заблаговременно, но не менее чем за 10 дней до начала конкурса, опубликовать условия проведения в средствах массовой информации.

Объявление о конкурсе должно содержать информацию о теме конкурса, времени получения программы конкурса, основные условия его проведения.

4.6. При разработке эскизного проекта подготовить демонстрационный материал в объеме, необходимом для рассмотрения проекта конкурсной комиссией:

- ситуационная схема;
- схема генерального плана;
- фрагменты композиций и 3D визуализации;
- краткая пояснительная записка.

4.8. Результаты конкурса в 10-дневный срок после подведения итогов подлежат опубликованию в средствах массовой информации и на сайте проекта. Так же предполагается организация выставки для обзора лучших конкурсных проектов.

5. Жюри конкурса

5.1. Для оценки работ, допущенных к участию в конкурсе, формируется жюри конкурса. В состав жюри входят представители организатора конкурса, координатор, представители общественности Псковской области.

5.2. Задачей жюри является принятие окончательного решения по итогам конкурса, определение победителя и лауреатов конкурса на выполнение эскизного проекта благоустройства территории историко-археологического объекта культурного наследия федерального значения "Вал на реке Великой"

5.3. В своей работе жюри руководствуется целями и задачами конкурса.

5.4. Жюри при принятии окончательного решения по распределению мест принимает во внимание результаты общественного голосования проектов, вместе с тем принятие окончательного решения является прерогативой жюри.

5.5. На жюри возлагается:

- решение вопроса о замене, в случае необходимости, отсутствующих членов жюри на кандидатов в члены жюри;

- решение вопроса о принятии или отклонении от участия в конкурсе проектов, не соответствующих требованиям программы и условиям конкурса;

- подготовка предложений и рекомендаций по дальнейшей разработке проектной документации.

5.6 Критерии оценок конкурсной документации:

- Градостроительный и исторический анализ рассматриваемой территории
- Комфортное зонирование территории
- Предложения по обустройству различных зон парка
- Внимание к сооружениям для информации и быстрого питания, к малым архитектурным формам и т.д. в контексте предложенной идеи
- Внимание к навигации парка - ее стилистика в контексте предложенной идеи

6. Заключительные положения

6.1 Факт направления автором (творческим коллективом) проекта на конкурс означает безусловное согласие с принципами и правилами проведения конкурса, установленные настоящим Положением.

Положение одинаково обязательно как для Организатора конкурса, так и для его участников.

Все проекты, предоставленные с несоблюдением сроков и формата предоставления материалов, не будут допущены к участию в конкурсе.

6.2 Все участники конкурса, направившие свои работы принимают условия соблюдения авторского права.

6.3. Финансирование расходов по проведению конкурсов осуществляется за счет средств организаторов конкурсов.

6.4. Исключительное право на любые работы, созданные участниками в пределах данного конкурса, принадлежит организатору конкурса.

7. График конкурса

- 1) 19.11.2018 — 30.11.2018 размещение информации о конкурсе, регистрация участников на сайте

- 2) 01.12.2018 старт конкурса, рассылка задания и исходных материалов для разработки эскизного проекта, прием вопросов участников на сайте до 04.12.2018 включительно
- 3) 04.12.2018 встреча участников конкурса с организаторами для разъяснения возможных вопросов по разработке эскизного проекта в проектном офисе Команда2018
- 4) 18.01.2019 заседание жюри конкурса и подведение итогов
- 5) 21.01.2019 объявление результатов конкурса на сайте
- 6) 25.01.2019 - организация выставки по итогам конкурса и награждение победителей